



POST 039353

RÁMCOVÁ SMLOUVA O POSKYTOVÁNÍ

graficko-technických služeb při přípravě tiskových a jiných reklamních zakázek

se smlouvou o vytvoření, užití a šíření díla (LICENČNÍ SMLOUVA)

ve smyslu autorského zákona č. 121/2000 Sb. v platném znění

níže uvedeného dne, měsíce a roku

1. Kamila Müllerová

se sídlem Východní 487 10, Karlovy Vary 360 01

IČO: 23008750

(dále jen Poskytovatel nebo Autor)



a

2. Správa přírodních léčivých zdrojů a kolonád, příspěvková organizace

sídlo: Lázeňská 18/2, 360 01 Karlovy Vary

IČO: 008 72 113

zapsaná v rejstříku vedeném Krajským soudem v Plzni, v oddíle Pr, vložka 460

zastoupená: ing. Václavem Benediktem, ředitelem

(dále jen Objednatel)

uzavírají následující rámcovou smlouvu o poskytování služeb se smlouvou o užití a šíření díla

(dále jen Smlouva)

PREAMBULE

1. Poskytovatel je podnikatelem, který mimo jiné disponuje odbornými znalostmi a zkušenostmi, který může pro objednavatele realizovat činnosti při tvorbě a přípravě reklamních a marketingových produktů Objednavatele, a to včetně vytvoření díla grafické podoby dle zadání Objednavatele pro jeho další využití k reklamním a marketingovým účelům (dále jen „služby“).
2. Objednavatel je podnikatelem, který má zájem na zadávání některých činností v rámci propagace Poskytovatelí, když se seznámil s jeho pracemi pro jiné osoby, které jej oslovily.
3. Smluvní strany se na základě úplného a vzájemného konsensu o všech níže uvedených ustanoveních dohodly na dále uvedených podmínkách, v rámci kterých budou realizovány jednotlivé, vzájemně ujednané smlouvy o poskytování služeb či vytvoření díla ze strany Poskytovatele.

I.

PŘEDMĚT SMLOUVY

1. Objednatel má záměr pro své propagační a marketingové potřeby vytvořit nový soubor grafických vizuálů včetně jejich grafických návrhů a přípravy do tisku, přičemž se jedná zejména o návrhy:
 - a) designu loga
 - b) vizuální identity
 - c) grafického manuálu

- d) podoby vizitek
 - e) podoby hlavičkového papíru
 - f) orientačního systému budovy
 - g) šablon plakátů
 - h) šablon sociálních sítí
 - i) vektorových ilustrací kolonád
 - j) vizuálního stylu scénických ilustrací
 - k) realizace jednotlivých ilustrací
 - l) animovaného videa
 - m) animovaných GIFů
 - n) webových stránek
 - o) brožury / průvodce
 - p) pracovních listů pro děti
 - q) knižní obálky
2. Autor na základě objednávky Objednatele vytvoří pro Objednatele dílo – grafické ztvárnění jednotlivých částí jeho grafické prezentace (dále jen Dílo), přičemž v první řadě se Objednatel s Autorem dohodl na ztvárnění základního vizuálu včetně loga (písmeno a)-c) odstavce 1. tohoto článku), přičemž následné položky uvedené v odstavci 1. tohoto článku budou předmětem následných konkrétních objednávek Objednatele
- Konkrétní ztvárnění jednotlivých částí Díla bude předmětem projednání s Objednatelem, přičemž se Autor zavazuje své návrhy upravit do výsledné podoby dle požadavků Objednatele. Ohledně barevnosti nebyla stranami dohodnuta žádná závazná podoba a Objednatel je oprávněn řešit barevnost dle svého vlastního uvážení.
3. Objednávka se stává pro Poskytovatele závaznou po jejím písemném schválení Poskytovatelem. Nesouhlas s objednávkou musí Poskytovatel sdělit Objednateli písemně do 5 pracovních dnů od doručení objednávky. Nedoručení nesouhlasu v uvedené lhůtě nesmí být považováno za souhlas Poskytovatele; souhlas musí být vždy výslovně potvrzen.
4. V objednávce musí být zejména uvedeno: popis zakázky, popis požadované činnosti od Poskytovatele, termín dokončení zakázky, cena za činnosti Poskytovatele, která bude vycházet z předchozí nabídky a dle cenových ujednání v této Rámcové smlouvě.
5. Objednávka musí obsahovat:
- a) druh požadované činnosti dle odstavce 1. tohoto článku;
 - b) zahájení činnosti Poskytovatele;
 - c) dokončení činnosti Poskytovatele a termín předání zakázky Objednavateli;
 - d) maximální předpokládaná částka za služby Poskytovatele;
 - e) podklady, které jsou k dané činnosti k dispozici;
 - f) případně další doplňkové podmínky.
- Taková objednávka musí být Poskytovateli vždy doručena minimálně 2 pracovní dny před počátkem čerpání služeb. Bude-li objednávka doručena Poskytovateli v kratším časovém období, není možné ze strany Poskytovatele zaručit poskytnutí služby v požadovaném termínu.
6. Smluvní strany se výslovně dohodly, že s ohledem na přínos Objednatele k vytvoření Díla, zejména včetně práce s názvy specifickými pro Objednatele, není Autor oprávněn Dílo, ani jakékoliv jeho části objednané Objednatelem (bez ohledu na důvod jejich vytvoření) užívat pro své potřeby či potřeby jiných osob, a to bez časového omezení. Autor je však oprávněn zahrnout Dílo do svého portfolia pro účely propagace své činnosti či pro účely výstav jeho tvorby, nicméně je povinen vždy uvést, že toto Dílo bylo vytvořeno pro Objednatele.

7. Smluvní strany se dále dohodly, že Autor je povinen na základě žádosti Objednatele vytvořit další grafické podoby jednotlivých částí Díla, bude-li toto Objednatel považovat za potřebné. V tomto rozsahu se tato smlouva považuje za rámcové sjednání podmínek pro všechny budoucí realizované podoby Díla, přičemž pro všechny budoucí podoby budou použity podmínky dle této smlouvy, a to včetně odměny autora, tak co do způsobu využití a rozsahu licence.
8. Objednatel je oprávněn s Dílem a jeho zpracováním, jakož i s vytvořením dalších podob, ztvárnění či využití Díla se obrátit na jiné osoby, a to za účelem jejich zpracování, např. do 3D podoby či podoby různých merchandisignových produktů, přičemž je oprávněn jako základ těchto produktů využít grafické ztvárnění jednotlivých částí Díla. Při těchto úpravách a užití se však Objednatel zavazuje respektovat pravidla užití Díla stanovená v grafickém manuálu, který je součástí Díla. Úpravy, které by byly v rozporu s grafickým manuálem, budou s Autorem předem konzultovány. Úpravy nesmí být prováděny způsobem způsobilým poškodit dobrou pověst Autora. V případě podstatných změn, které zásadně mění charakter Díla, nebude Autor jako tvůrce uváděn.
9. Dílo bude dodáno vždy v dohodnutém rozlišení elektronickou formou, či prostřednictvím webového úložiště, přičemž první část Díla (položky dle písmene a)-c) odstavce 1. tohoto článku) budou předány do 31. 5. 2026. Termíny u dalších podob dle odstavce 1. tohoto článku budou stanoveny dle dohody stran v písemné elektronické objednávce.
10. Touto smlouvou autor uděluje objednateli souhlas k výhradnímu užití Díla (jeho jednotlivých složek) za účelem jeho použití v neomezeném rozsahu pro účely propagace a marketingu Objednatele, jakož i ke všem činnostem s propagací a marketingem souvisejících. Uzavřením této Smlouvy Autor poskytuje Objednateli veškerá práva k užití a šíření autorského Díla (jeho jednotlivých částí) způsobem dle této smlouvy, zejména článek II. Smlouvy.
11. Autor dává současně Objednateli svolení k užití díla rovněž jinými způsoby, zejména pokud tyto budou sloužit k propagaci díla a podporovat jeho šíření. Objednatel je oprávněn dle svého uvážení v popisu uvádět jména Autora. Autor dává souhlas k uvádění svých jmen ve spojitosti s Dílem, a to ve všech souvislostech, kdy je to obvyklé.
12. Objednatel je oprávněn licenci poskytnout v rámci sublicence svému zřizovateli i dalším městským organizacím za účelem propagace a prezentace Objednatele, s čímž Autor výslovně souhlasí.
13. Autor současně dává Objednateli souhlas, aby si Dílo či jeho části chránil všemi dostupnými právy průmyslového vlastnictví, a to ať již např. ve formě ochranné známky či průmyslových vzorů v případě jednotlivých výrobků.

II.

LICENCE A JEJÍ ROZSAH

1. Autor touto smlouvou poskytuje Objednateli výhradní, časově neomezené oprávnění (licenci) k užití Díla na celou dobu autorskopravní ochrany, minimálně pak na dobu 99 let pro území celého světa, a to vcelku nebo v částech, zejména následujícími způsoby:
 - a) k úpravám Díla dle požadavků a potřeb Objednatele, tj. k provedení veškerých změn a úprav Díla, včetně uměleckých, barevných, grafických i designových, přičemž je Objednatel z Díla provést i nejrůznější dokumentaci, kdy licence se vztahuje i na veškerou dokumentaci provedenou z Díla;

- b) zaznamenat nebo nechat zaznamenávat Dílo na obrazový (včetně fotografií, knih, katalogů) či zvukově obrazový záznam a na libovolné záznamy všemi technickými prostředky (zejména v analogové a digitální podobě) na všechny druhy nosičů, ve všech formátech a podobách zvuku či obrazu, toto se vztahuje na jakékoliv jednotlivé části Díla, jakož i na jakékoliv výrobky, které budou s Dílem spojeny (dále jen zaznamenané Dílo)
 - c) licenci neomezenému zveřejnění zaznamenaného Díla, a to všemi prostředky a způsoby,
 - d) licenci k rozmnožování zaznamenaného Díla, a to jakýmkoli prostředky, v jakékoli formě včetně elektronické formy, jak ve spojení on-line tak off-line, v libovolném množství, zejména za účelem prezentace a propagace,
 - e) licenci k užití zaznamenaného Díla k výrobě, rozmnožení a rozšiřování propagačního materiálu (údajů o jeho vzniku, propagačních klipů, upoutávek, reklamních tiskovin, propagačních materiálů apod.), včetně licence k použití jména Autora pro tyto propagační účely, a to všemi způsoby propagace ve všech médiích;
 - f) licenci k vytvoření, šíření a prodeji jakýchkoliv věcných marketingových produktů, které budou Dílo obsahovat, připomínat nebo budou Dílem inspirovány.
2. Objednatel může nabytá oprávnění tvořící součást postoupené licence, jakož i ostatní nabytá oprávnění k užití Díla poskytnout zcela nebo zčásti třetí osobě a postoupit licenci, včetně ostatních oprávnění k užití Díla, třetí osobě, a to úplatně i bezúplatně, včetně oprávnění k dalšímu poskytnutí podlicence k dalšímu postoupení licence, a to včetně ostatních oprávnění k užití Díla.
3. Počet rozmnoženin, jejich forma a vzhled vyrobených na základě této smlouvy není omezen a řídí se výhradně rozhodnutím Objednatele.

III. ODMĚNA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Objednatel se zavazuje zaplatit Autorovi za vytvoření Díla, postoupení práv k užití šíření DÍLA podle článku II. této SMLOUVY jednorázovou odměnu za jednotlivé části Díla ve výši, jak je tato obsažena v příloze k této Smlouvě (v nabídce Autora), přičemž tato příloha je současně bližší specifikací toho, co jednotlivé položky Díla zahrnují, kdy v některých případech se nejedná pouze o vytvoření konkrétní části Díla, ale také o poskytnutí určitých graficko-technických služeb.
2. Výše sjednaná odměna dle odstavce 1 a 2. tohoto článku zahrnuje veškeré náklady Autora spojené se vznikem Díla, přičemž tato odměna je konečná a na odměnu Autora nemá vliv jakékoliv další využití Díla.
3. Odměna dle odstavce 2 tohoto článku bude vyplacena Autorovi na základě faktury zaslané Objednateli, kterou Autor vystaví a doručí Objednateli vždy po řádném předání Díla, které bude stvrzeno předávacím protokolem nebo potvrzením o přijetí Díla elektronicky. Splatnost faktur činí 21 dnů od doručení faktury. Za den splnění se považuje den odepsání z účtu Objednatele.

IV. SMLUVNÍ PODMÍNKY

1. Autor je povinen předat Objednateli veškeré podklady související s Dílem, zejména včetně technické dokumentace a informací nezbytných pro běžné užití Díla dle této smlouvy. Doplnění chybějících podkladů či informací bude poskytováno maximálně do 6 měsíců od předání Díla a

pouze v přiměřeném rozsahu, s výjimkou případů, kdy bude o poskytnutí dalších materiálů dohodnuto písemně mezi stranami

2. Součinnost nad rámec předání Díla dle této smlouvy bude poskytována pouze na základě samostatné objednávky a za odměnu dle aktuálního ceníku Poskytovatele.
3. Autor není oprávněn poskytnout jakákoliv práva k Dílu jiné osobě než Objednateli. Současně se Autor zavazuje, že nebude sám Dílo užívat a šířit v jakémkoliv rozsahu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele.
4. Objednatel má na základě této Smlouvy právo užívat a šířit Dílo po dobu určitou v délce 99 let.
5. Smluvní strany se výslovně dohodly, že tato Smlouva může být ukončena kromě dohody pouze výpovědí s roční výpovědní lhůtou, a to pouze v případě hrubého porušení povinností dle této Smlouvy, a to v případě, kdy nebude sjednána náprava v přiměřené lhůtě po předchozím písemném upozornění.
6. Autor bere na vědomí, že ani případné ukončení této Smlouvy nemá vliv na jeho další využívání Díla, když s ohledem na přínos Objednatele na vznik Díla bude nutno vždy tento přínos respektovat a s tímto se vypořádat.

V.

ODPOVĚDNOST A OCHRANA OSOBNÍCH ÚDAJŮ

1. Odpovědnost Autora za případné porušení práv třetích osob, popř. za škody vzniklé v souvislosti s plněním této smlouvy, se vztahuje pouze na situace, kdy byla škoda způsobena Autorem vlastní činností. Pokud Objednatel provádí úpravy nebo jinak nakládá s Dílem bez souhlasu Autora a vznikne škoda, odpovědnost za tuto škodu se na Objednatele přenáší a Autor za ni nenes odpovědnost.

Odpovědnost Autora za případnou škodu vzniklou v souvislosti s touto smlouvou je dále omezena maximálně do výše odměny sjednané za příslušnou část Díla, ke které se škoda vztahuje.

2. Autor svým podpisem této Smlouvy stvrzuje, že si je vědom veškerých povinností dle obecně závazných právních předpisů i dle vnitřních pravidel nabyvatele související s ochranou osobních údajů. Toto ustanovení se vztahuje pouze na případy, kdy jsou osobní údaje nebo podobenky osob skutečně součástí Díla. Autor v těchto případech garantuje, že má souhlas s poskytnutím podobenek a videozáznamu veškerých osob, které byly v díle zachyceny a že tento souhlas se vztahuje i na poskytnutí licence dle této Smlouvy. Autor se dále zavazuje poskytnout Objednateli veškerou možnou součinnost prostřednictvím vhodných technických a organizačních opatření pro splnění povinnosti reagovat na žádosti o výkonu práv subjektu údajů dle GDPR a také při zajišťování souladu s povinnostmi dle čl. 32 až 36 GDPR, a to v rozsahu poskytnutých osobních údajů – videozáznamů osob. V případě porušení jakékoliv povinnosti při ochraně osobních údajů odpovídá Autor za případné sankce uložené kontrolními orgány pouze v rozsahu, který je důsledkem činnosti nebo opomenutí Autora v souvislosti s osobními údaji skutečně obsaženými v Díle.
3. Autor jako fyzická osoba uděluje souhlas Objednateli ke zpracování a archivaci svých základních osobních údajů, jak jsou tyto uvedeny v záhlaví této smlouvy, jakož i veškerých dalších údajů souvisejících s kontakty, bankovním účtem, fakturami a dalšími údaji, které budou Autorem

Objednateli kdykoliv v průběhu trvání smluvního vztahu poskytnuty. Takové zpracování a archivace je možná manuálně i automatizovaně pro účely plnění z této Smlouvy, i jiných smluv uzavřených s Objednatelem, a oprávněných zájmů a potřeb Objednatele a s ním spolupracujících osob, které plní základní provozní činnosti Objednatele, tj. zejména IT, účetní, právník apod., a to na dobu trvání smluvního vztahu a následně tři roky po jeho skončení.

VI. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech o rovnocenné platnosti. Každý účastník obdrží po jednom vyhotovení.
2. Jakékoli změny této Smlouvy jsou možné pouze písemnou formou na základě dohody obou smluvních stran.
3. Tato Smlouva a vztahy z ní vyplývající se řídí českým právním řádem, zejména autorským zákonem a občanským zákoníkem.
4. Zcela nebo částečné opominutí výkonu práv z této Smlouvy nevylučuje jejich budoucí využití. V případě, že některé ustanovení této Smlouvy ztratí svou platnost, zůstávají ostatní ustanovení Smlouvy nedotčena v platnosti a pro tímto vzniklou mezeru se použije smyslu a účelu Smlouvy nejvíce odpovídající ustanovení platných českých právních předpisů.
5. Tato Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami, přičemž si jsou smluvní strany vědomy, že tato smlouva bude zveřejněna v Registru smluv.
6. Smluvní strany prohlašují, že si tuto Smlouvu před jejím podpisem přečetly, že byla uzavřena po vzájemném projednání, podle jejich pravé vůle a nikoliv v tísní. Toto smluvní strany stvrzují svým podpisem.

V Karlových Varech dne 30. 03. 2026

Za OBJEDNATELE:

Za AUTORA:



.....
**Správa přírodních léčivých zdrojů
a kolonád, příspěvková organizace**
zastoupená: ing. Václavem Benediktem,
ředitelem



.....
Kamila Müllerová

